TANGIBLES

VOUS NE M'ETES PAS IN-CONNU.E

Exposition photographique
pointilles de conversations

de nadine barbançon

TRACES
HISTOIRE, MÉMOIRES ET ACTUALITÉ DES MIGRATIONS
EN AUVERGNE RHÔNE-ALPES

Dans le cadre de la Biennale Régionale des Migrations

Comme de nombreux collectifs d'habitants autour de la région grenobloise et en France, le Collectif d'Accueil des Réfugiés du Trièves (CART) reçoit depuis deux ans des hommes et des femmes demandeurs d'asile provenant de nombreux pays, et qui se heurtent au manque de places en hébergement d'urgence.

Ils sont ainsi accueillis temporairement, notamment par des familles bénévoles, chez eux.
Nadine Barbançon a photographié en 2016 et 2017 ces premières rencontres avec des hébergeurs et leurs hôtes.

Les réfugiés ne sont pas des images à plat sur un écran de télévision. Comment transfigurer l'enjeu de milliers d'inconnus en une relation particulière ? Comment laisser entrevoir la possibilité pour chacun d'être à la hauteur de cet enjeu humain ? Avec cette première série de photographies et de pointillés de conversation, la photographe nous invite à entendre ce langage intime et universel de la fraternité.

Photographies
18 tirages 46 x 70cm contrecollés PVC

Pointillés de conversation
30 cartels Textes cartonnés 21 X 21 cm,

1 fichier Son, enrengistrement des voix.
Enregistrements, montage : Delphine Prat
Avec les voix des hébergeurs et des hébergés : Gena, Vahé, Eric, Carmen, Eole, Anne, Anna, Amadou, François, Morciré, Ibrahima, Nadine, André.

1 panneau d'introduction

TARIF location TTC : 300€ / Mois + frais d'envoi AR 60€

Liens :
Tangibles
Site nadine barbançon
HORS SERIE **TVB** QUAND LA CULTURE RENCONTRE LES PERSONNES EN MIGRATION
France 3
BIENNALE REGIONALE **TRACE**

tangibles · Trièves · Chichilianne · Pilier Sud